

ANDREA FLAMINIO bio

Nasce a Grosseto il 20 Aprile 1975.

Pianista e tastierista, arrangiatore, docente, Andrea Flaminio svolge la professione di musicista dal 1992. E' fondatore e direttore di CMM Scuola di Musica Moderna, dove dal 1993 è docente per i corsi di piano, tastiere e music technology & production.



FORMAZIONE

La passione per la musica nasce grazie al padre Enzo (chitarrista e cantante). Inizia lo studio del Piano all'età di 7 anni, proseguendo l'indirizzo classico fino al 1993. Diploma di Teoria e Solfeggio al Conservatorio L. Cherubini di Firenze (1988).

L'interesse per la Musica Moderna è subito forte. Prosegue con la formazione moderna studiando con:

Walter Savelli (pianista di Claudio Baglioni) presso L.M.W.S. di Firenze (1992/2000).

Andrea Beneventano, Stefano Sabatini, Pierpaolo Principato e Michael Aoudissò all' Università della Musica di Roma (2000/2002).

Danilo Rea, stage formativo (2003).

Maurizio OTTO De Togni alla iPro Audio School di Roma (2007).

Ottiene la Certificazione Apple per Logic Pro, Level Two (2007).

Certificazione Digidesign per PRO TOOLS 110 (2007).

ATTIVITA' DIDATTICHE

Docente di Computer-Music presso il Centro Musica Donizetti di Grosseto (1992).

“L'evoluzione della Musica Moderna dagli anni '50 ad oggi”, masterclass al fianco di Walter Savelli (1995).

Dal 1993 è direttore e docente dei corsi di pianoforte moderno e tastiere, music technology & production presso CMM Scuola di Musica Moderna.

Dal 2013 è impegnato nella formazione e consulenza di giovani artisti per il Campus della Musica di Firenze, di cui è Direttore del Programma “Genius” e consulente alla Direzione Artistica, al fianco dello storico produttore musicale italiano Claudio Fabi.

Negli oltre 20 anni di attività ha seguito la didattica per numerosi corsi e masterclass, al fianco e per numerosi docenti ed artisti italiani ed internazionali, nonché per strutture e istituti statali e privati.

ATTIVITA' LIVE

L'attività professionale nel live ha inizio al fianco del padre Enzo (cantante chitarrista dei Selvaggi), con il quale Andrea suona dal 1992 al 1996. Con lui ha avuto l'occasione di incontrare e collaborare con artisti quali Leonardo Pieraccioni, Carlo Conti, Graziano Salvadori, Niki Giustini, Gianni Giannini, Wess, Don Lurio, Enrico Rosteni, il ventriloquo Samuel.

[RIFORMA](#), pop-rock (1992)
SCHRETCHED AT DAW, acid-jazz (1994)
Mr. MOE, rock-fusion (1995)
DAVID HUDSON & MICHAEL ALLEN Tour '96. Con la band “Black & White Soul Band” affronta un brillantissimo tour accompagnando il cantante di Atlanta “David Houdson” e il cantante pianista di Memphis Michael Allen. Nello stesso tour è al fianco di artisti quali Artur Miles, Herbie Goins, Christal White, Fred Robinson (chitarra, chitarrista B.B. King) – (1996) [LINK VIDEO](#)

[ERMINIO SINNI](#) (Festival di Sanremo '95) – (1997)
STILE LIBERO, soul-blues (1997)

Al fianco di [WALTER SAVELLI](#) nel primo concerto italiano trasmesso in diretta Internet (1998)

NEROCHIARO, (1999/2003)

[JAMPA](#), iTim Tour (2003) [LINK VIDEO](#)

ELISA TRIBUTE BAND (2002/2005) [LINK VIDEO](#)

ANASTASIA BAND, pop-rock (2004/2005)

[ERMINIO SINNI](#) “Aria Buona Tour” (2008/2011) [LINK VIDEO](#)

[ERMINIO SINNI](#), “Festivalul Mamaia 2009” (Romania) – (2009) [LINK VIDEO](#)

[SIMONA LIPPI](#), VI Convegno Internazionale “La Voce Artistica” (Ravenna) – (2009) [LINK VIDEO](#)

[GIUSEPPE POVIA](#) e CMM per “CHI HA INCASTRATO PETER PAN?” su Canale 5 (2010)

O' BAMA SISTER, band pop-rock tedesca (2010)

INVERSO ACUSTICO, band pop-rock (2010/2011)

CMM “Volare” (2011/2013) con la collaborazione di [Giuseppe Povia](#)

ANIMA MUNDI, con la direzione musicale di CLAUDIO FABI, al fianco di NICCOLO' FABI, ALBERTO FORTIS, ROSSANA CASALE, NADA, MATTEO BECUCCI, ROBERTO ANGELINI, VERONICA VISCONTI (2013)

CMM “Dream On” (2014)

SIMONA LIPPI E ANDREA FLAMINIO “Live Duo” (dal 2006 ad oggi)

[THE GROOVE ME BABY](#), '60 American Soul (dal 2012 ad oggi)

CMM “Music Evolution” (2015)

[DUPE](#), band indipendente (2015) tra le partecipazioni, “Festambiente” apertura a Max Gazzè)

BAKKANO Tribute (2016)

“Le Voci che Hanno Cambiato la Musica” (2016)

Jannifer Batten, storica chitarrista di Michael Jackson (2016)



ATTIVITA' IN STUDIO

“Grammaticando in Musica”, produzione musicale libro didattico per Mondadori (1993).

Mr. MOE, (1996)

LA MANDRAGOLA compagnia teatrale. Firma la realizzazione degli arrangiamenti originali del musical “My Fair Lady” (1996)

[FULL TIME](#) agenzia eventi, realizza le colonne sonore per note strutture e network turistici italiani (1996/2000)

[RIFORMA](#) “Senza Muovermi” (2001)

ELDO GORELLI, chitarrista cantante. Realizzazione arrangiamenti per il live (dal 2002 ad oggi)

[JAMPA](#) (2004)

ELISA TRIBUTE BAND, promo cd e video (2004/2005)

WILL O' THE WISP "Working Man". Nel progetto ha occasione di lavorare con Ferruccio Spinetti (Avion Travel) – (2005)

CMM "10 Anni di CMM", cd prodotto da CMM (2005)

[SIMONA LIPPI](#) (2007)

TITO BLUES PROJECT (2008)

MASSIMO MERONE, produzione musicale (2009)

[SIMONA LIPPI](#) JAZZ TRIO, mix supervisor (2010)

[LINDA CERABOLINI](#), sound designer per cortometraggio "A Coll Way To The Party" (2010)

[ANDREA MORUCCI](#), produzione musicale per libri didattici (dal 2009)

[THE GROOVE ME BABY](#), '60 American Soul (dal 2012 ad oggi)

JAMPA (2015/16)



COLLABORAZIONI DAL 1990

Claudio Fabi, Nicolò Fabi, Alberto Fortis, Rossana Casale, Giuseppe Povia, Nada, Roberto Angelini, Matteo Becucci, Erminio Sinni, Jannifer Batten, Walter Savelli, Francesco Fugazza, Giovanni Sala, Carlo Gaudiello (pianista Malika Ayane, De Gregori, Grignani, Celentano, Ron),

Christian Meyer e Faso (masterclass), Cesare Chiodo

(masterclass), Alfredo Golino (masterclass), Valerio

Pasquini, Mirko Pieri, John Stowell (masterclass),

Ronny Aglietti, Ettore Bonafè, Marcio Rangel,

Leonardo Marcucci, Raffaello Pareti, Claudio Flaminio,

Stefano Scalzi, Massimo Merone, Anna Gotti, Linda

Cerabolini, Giulio Martino, Rocco Degola, Davide

Piscopo, Simona Lippi, Alessandro Riccucci, Andrea

Morucci, Cristina Pantaleone, Andrea Bertini, Claudio

Del Signore, Athena Tergis, Sergio Bellotti

(masterclass), Giacomo Castellano (masterclass),

Elisabeth Howard (masterclass), Alessandro Finaz

(masterclass), Raffaele Minale & Fratelli Minale, Louis

Siciliano (produttore musicale e cinematografico),

Alessandro Golini, Stefano Magini, Gianluca Capitani,

Luca Silvestri, Aldo Milani, Luca Pirozzi, Alessandro

Benedettelli, Simone Salvatore, Fabio Andrenacci, Orchestra Sinfonica Città di Grosseto, Società Corale G.Puccini Grosseto.

